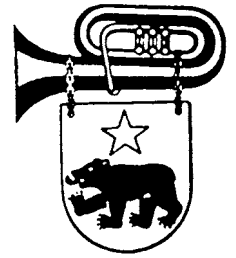


CRESCENDO



Die Vereinszeitschrift der Stadtmusik Altstätten

Nr. 2 / 2014



Liebe Crescendo-Leser, wer hätte das gedacht?

Unser neuer Dirigent Andi Carniello konnte uns in knapp einem Jahr zu einem der grössten Erfolge der Vereinsgeschichte führen. Wir durften am 24. Mai den Titel Kantonal-Meister in der ersten Stärkeklasse Harmonie entgegennehmen. Mit Andis motivierender Art konnte er aus uns innert kürzester Zeit eine Einheit bilden. Mit einem super Team-Geist gelang uns schliesslich diese Höchstleistung!

Wir bedanken uns an dieser Stelle ganz herzlich bei den externen Registerleitern der Musikschule Ober-rehntal. Wir hoffen auch in Zukunft viele Zuhörer mit unserer Musik begeistern zu können.

Was wir in der ersten Hälfte des diesjährigen Vereinsjahres bereits erlebt haben, können Sie auf den folgenden Seiten lesen. Wir wünschen Ihnen viel Spass dabei.



Winterkonzert 2014
Motto Filmfestival



Vorbereitung
Jugendmusikfest, Buchs



Kantonales Musikfest
Diepoldsau

WINTERKONZERT

FILMFESTIVAL IN DER HOTEL SONNE, ALTSTÄTTEN

Ganz im Zeichen der Filmwelt gingen die Winterkonzerte 2014 oder besser gesagt das „Filmfestival 2014“ am 4. und 11. Januar im Saal der Hotel Sonne über die Bühne. Sie wurden das erste Mal von unserem neuen Dirigenten Andi Carniello dirigiert und waren so etwas wie seine Feuerprobe. Eröffnet wurde das Filmfestival von der Kadettenmusik, die unter der Leitung von Bruno Ritter bekannte Melodien von aktuellen und schon etwas älteren Zeichentrickfilmserien spielten. Die Melodien von „Flintstones“, die „Simpsons“, die „Unglaublichen“, und der „Addams Family“ kannte jeder Zuhörer im Saal. Das Programm kam gut an und so gab die Kadettenmusik als Zugabe „Pink Panther“ zum Besten.



Im Anschluss führte die Jugendmusik das „Dschungelbuch“ mit Mogli, Balu und Baghira auf. Dabei fielen nebst der Musik vor allem die aufwändigen Kostüme auf.

Diese wurden in stundenlanger Handarbeit von Sandra Gantenbein gefertigt.



Neben der guten Musik sorgten auch mehrere witzige Schauspiel- und Gesangseinlagen für grosse Unterhaltung bei den Kleinen wie auch bei den Grossen.

Wir Stadtmusikanten starteten unseren Teil mit imposanten Themen aus den „Star Wars“-Filmen. Madeleine Wagner moderierte gekonnt durch das Programm und wickelte das Publikum mit ihrer charmanten Art um den Finger. Nach dem ruhigen Stück „The Feather Song“ aus dem Film „Forrest Gump“, bei dem Svenja Zünd mit einem Querflötensolo brillierte, ging es actionreich mit „Batman“ weiter. Einen nächsten Leckerbissen am Filmfestival wurde den Zuhörern mit dem Titelsong des aktuellen Bondfilms „Skyfall“ von Adele geboten. Gesungen wurde er vom Bondgirl Damiana Vorburger aus Berneck. Weiter ging es mit be-

kannten Motiven von Ennio Morricone, der unter anderem „Das Lied vom Tod“ schrieb. Grossartig unterstützt von Mundharmonika, E-Gitarre und dem Männerchor Altstätten währte man sich während des Spielens selber im Wilden Westen.

Um einmal einen Einblick in unseren Probenalltag zu gewähren, haben wir einen Film gedreht, der uns beim Proben des „Blues Brothers Medley“ zeigt. Der Film war sogleich die erste Zugabe des Winterkonzerts. Natürlich ohne Ton - denn musiziert haben wir live auf der Bühne. Mit „All the Best“ und einem Konfettiregen verabschiedeten wir uns von unserem tollen Publikum.

Dieses Jahr haben wir das erste Mal eine Sonntagsvorstellung für Kinder und deren Eltern organisiert. Dabei konnten die Kleinen die Highlights vom Dschungelbuch mit der Jugendmusik erleben. Nebenbei fand ein Malwettbewerb statt. Beides stiess auf reges Interesse.



INSTRUMENTEN-VORSTELLUNG



HAUS CHUNRAT, ALTSTÄTTEN

Gespannt kamen zahlreiche Kinder mit ihren Eltern am 15. Februar ins Chunrat. An der Türe erhielten sie verschiedene farbige Bänder an die Armen für die Gruppeneinteilung. Anschliessend ging es in den einzelnen Räumen ans Ausprobieren der Instrumente. Eine Klarinette, ein Saxophon, eine Querflöte, eine Trompete und ein tiefes Blechinstrument standen zur Verfügung. Jeder suchte sich anschliessend sein Lieblingsinstrument aus, um mit den „grossen“ Jugendmusikanten mitzuspielen. Es war ein riesiger Erfolg für die Kleinen, die schon die ersten Töne spielen konnten.



Zum Abschluss führten wir die Rangverkündigung vom Malwettbewerb vom Kinderkonzert durch.



An dieser Stelle möchten wir uns nochmals für die vielen tollen Zeichnungen bedanken.

FASNACHT

Gut gelaunt, mit Marschmusikständer und Marschbüchlein ausgestattet, marschierte die Stadtmusik Altstätten auch dieses Jahr wieder durchs Städtli. Mitgespielt wurde am Fasnachtsdienstag und am Fasnachtssonntag. Am Umzug marschieren wir jedes Jahr wieder aufs Neue gerne und mit viel Motivation mit und sind zugleich sehr stolz, Teil des bunten und originellen Umzuges zu sein. Mit dabei sind natürlich auch unsere Nachwuchsbläser, die Jugendmusik Altstätten, die in diesem Jahr unter der Leitung von Andi Carniello mitwirkten.

Aus Tradition begleiten wir das Treiben der Röllelibutzen jedes Jahr mit unserer taktvollen Musik. Zugleich war unser Einsatz eine hervorragende Marschmusik-Vor-

bereitung auf das Kantonale Musikfest in Diepoldsau. Wir, die „einheimische Gugge“, geniessen immer wieder aufs Neue die närrische Zeit und das bunte Treiben im Städtli. Zahlreiche Eindrücke von erfreuten ZuschauerGesichtern bis hin zu originellen Umzugs-

gruppen bleiben uns sicherlich. Das gemütliche Beisammensein nach den Umzügen durfte natürlich auch nicht fehlen. So liessen wir die Fasnacht bei einem feinen Drink in geselliger Runde ausklingen und trugen nochmal die schönsten Eindrücke zusammen.





PROBEWEEKEND

GÄSTEHAUS KANISFLUH, BEZAU IM BREGENZERWALD

Am Freitag, den 11. April, besammelte sich die Stadtmusik um 17.00 Uhr im Chunrat. Hier begann die Reise nach Bezau. Dort angekommen, richteten wir unser Probelokal für die Gesamtproben ein. Im Anschluss wurden die Zimmer im Gästehaus Kanisfluh bezogen. Im Saal des Gästehauses durften wir ein köstliches Abendessen geniessen und uns für die Probe stärken. Anschliessend probten wir intensiv an unseren Stücken für das kantonale Musikfest in Diepoldsau. Nach getaner



Arbeit freuten wir uns auf ein gemütliches Beisammensein bis in die frühen Morgenstunden.

Da es für die meisten nur eine kurze Nacht war, brauchten viele am nächsten Morgen erst einen Kaffee, um richtig wach zu werden. Wir konnten ein tolles Morgenbuffet geniessen, woraufhin es dann auch wieder den ganzen Tag zum Proben ins Probelokal ging.

Eine Marschmusikprobe, bei der wir von den Anwohnern aufmerksam beobachtet wurden, rundete das erfolgreiche Probeweekend ab. Alle kehrten glücklich aber müde nach Altstätten zurück.

AUSBLICK

4. Juli 2014

Ständchen Haus Sonnengarten,
Altstätten

17. August 2014

Schubertmesse, Forstkapelle
Altstätten

18. August 2014

Chilbifest, Altstätten

26. September 2014

Neueinkleidung Jugendmusik,
Altstätten

17. Oktober 2014

Abschlusskonzert Musiklager,
Chunrat, Altstätten

29. November 2014

Adventsnacht, Altstätten

31. Dezember 2014

Silvesterständchen, Altstätten

10. Januar 2015

Winterkonzert, Altstätten

11. Januar 2015

Kinderkonzert, Altstätten

17. Januar 2015

Winterkonzert, Altstätten

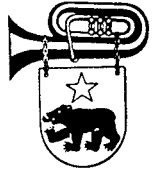


NEUMITGLIEDER



Dies sind: Martin Steger (Tuba), Maria Lütolf (Klavier), Svenja Zünd (Querflöte), Katarina Horg (Tenor-Saxophon), Marcel Derungs (Alt-Saxophon) und Armin Zimmermann (Percussion) fehlt auf dem Bild.

RAFAEL FREI



GEWINNT DEN SCHWEIZERISCHEN JUGENDMUSIKWETTBEWERB.



Geburtsdatum:

3. März 1994

Ausbildung:

Voralberger
Landeskonservatorium

Hobbies:

Musik, Jassen, Sport

Formationen:

Stadtmusik Altstätten
SSC Bigband
Multiphonix Saxophonquartett

Rafael erhielt erstmals im Alter von acht Jahren Unterricht bei Erich Berthold an der Musikschule Oberrheintal. Beim Ensemble- & Solistenwettbewerb in Rüthi konnte Rafael erste Wettbewerbs-erfahrungen sammeln, indem er sowohl solistisch als auch mit seinem damaligen Quartett Sax4fun erfolgreich teilnahm. Im Alter von 15 Jahren wechselte er an das Voralberger Landeskonservatorium.

Im Januar 2014 absolvierte Rafael Frei in Landquart die Prüfung zum Militärmusiker. In einer viermonatigen Vorbereitungszeit studierte er ein lyrisches und ein technisches Stück ein. Am Prüfungstag musste er zusätzlich ein neues Lied innert 30 Minuten einüben. Die gestellten Aufgaben hat Rafael mit Bravour bestanden kann deshalb am 30. Juni 2014 in die Musik-RS einrücken.

An verschiedenen Austragungsorten in der ganzen Schweiz haben zwischen dem 28. bis 30. März 2014 über 1300 junge Musizierende am Schweizerischen Jugendmusikwettbewerb (SJMW) teilgenommen. In Biningen stellte sich Rafael Frei der Jury.

Er überzeugte die Experten mit seinen beiden vorbereiteten Musikstücken. Gefühlvoll spielte er die „Sonata“ für Baritonsaxophon von Walter S. Hartley aus dem 20. Jahrhundert. Am Klavier begleitete ihn Yunus Kaya. Mit „Beat Me“ des jungen Komponisten Barry Cockcroft aus Australien wagte

Rafael mit dem Tenorsaxophon ein modernes Solostück. Barry Cockcroft will Saxophonspieler dazu bringen, Noten und Harmonien gleichzeitig zu erzeugen. Die Slaps erinnern an einen Bass und die Multiphonics an eine verzerrte E-Gitarre, die Klappengeräusche an ein Schlagzeug und die langen Passagen am Ende an ein Didge-ridoo.

Mit dem Erreichen des 1. Preises hat sich Rafael für den Finalwettbewerb in Lausanne qualifiziert, welcher vom 8. bis 11. Mai stattfand. In Lausanne durfte Rafael das Diplom für den ersten Preis mit Auszeichnung entgegennehmen. Die Jury lobte den jungen Musiker für seine Musikalität, seine Technik und sein Groovegefühl. Gross war seine Freude am Sonderpreis EMCY. Dieser beinhaltet verschiedene Auftrittsmöglichkeiten in Europa. Am Preisträgerkonzert im Casino Montbelon in Lausanne gab Rafael nochmals „Beat Me“ zum Besten.

Seine klassische Ausbildung geniesst der talentierte Saxophonist zur Zeit am Voralberger Landeskonservatorium in Feldkirch bei Prof. Fabian Pablo Müller. Zusätzlich nimmt er Jazz- und Improvisationsunterricht an der Musikschule Oberrheintal bei Erich Berthold.

Die Stadtmusik Altstätten gratuliert ihrem Aktivmitglied Rafael herzlich zu diesem sehr schönen Erfolg und wünscht ihm in seiner musikalischen Laufbahn weiterhin alles Gute.

VORBEREITUNGSKONZERT



MEHRZWECKHALLE BURGWIES, OBERRIET

Die Stadtmusik Altstätten und der Musikverein Harmonie Oberriet führten in der Mehrzweckhalle Burgwies ein Vorbereitungskonzert für das Kantonale Musikfest in Diepoldsau durch.

Martin Nauer, Präsident des gastgebenden Vereins, eröffnete das Konzert mit einem Grusswort. Der erste Teil war der Stadtmusik unter der Direktion von Andi Carniello vorbehalten. Mit dem Selbstwahl-



stück „Noah's Ark“ von Bert Appermont und dem anschliessenden Aufgabenstück „Rhythm & Moods“ von Christoph Walter, wurden die ersten Eindrücke vom Publikum gesammelt. Die Altstätter verabschiedeten sich mit den Märschen „Gruss an das Worblental“ von Stephan Jäggi und „Schwyzer Soldaten“ von Ernst Lüthold.

Der Musikverein Harmonie Oberriet eröffnete den zweiten Konzertteil unter der Leitung von Thomas Gmünder, mit dem Selbstwahlstück „Mexican Pictures“ von Franco Cesarini. Cesarini war der Lehrmeister des neuen Oberrietener Dirigenten Thomas Gmünder. Der Musikverein Harmonie Oberriet spielt wie die Stadtmusik Altstätten in der 1. Stärkeklasse und führte deshalb als Aufga-



benstück ebenfalls „Rhythm & Moods“ von Christoph Walter auf. Christoph Walter hat dieses Werk im Auftrag für das diesjährige Kantonale Musikfest in Diepoldsau geschrieben. Oberriet verabschiedete sich von den zahlreichen Zuschauern mit den Märschen „Schwyzer Soldaten“ und „Triumph Marsch“ von Hans Heusser. Die Stadtmusik Altstätten bedankt sich herzlich bei den Musikkollegen des Musikvereins Harmonie Oberriet für die tolle Gastfreundschaft und die gute Organisation.

KONTAKTE IMPRESSUM

Stadtmusik Altstätten
9450 Altstätten

Präsident:

Marcel Zünd
Tel. 071 755 74 15

Obfrau Jugendmusik:

Sandra Gantenbein
Tel. 071 755 33 75

Obfrau Kadettenmusik und Beginner:

Dajana Städler
Tel. 071 755 13 37

Bankverbindung:

Biene Bank im Rheintal Altstätten
Kto. 16 2.041.116.02 / BLZ 6980

Auflage: 4500 Stück

Versand: Diese Informationsschrift wird durch die Mitglieder der Stadtmusik in alle Briefkästen der Gemeinde Altstätten ausgetragen.

HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH



Melanie Stüdli Stufentest 1, Margreth Steger Stufentest 1 mit Auszeichnung, Anja Schumacher Stufentest 2, Alisa Buschor Stufentest 1 mit Auszeichnung, Simon Frei Stufentest 1, Es fehlt Patricia Lutz Stufentest 2

Auch in diesem Jahr haben wieder sechs Mitglieder der Kadetten- und Jugendmusik den Stufentest absolviert und somit die theoretische Prüfung sowie das Vorspielen gemeistert. Die Stadtmusik Altstätten gratuliert allen zum bestandenen Stufentest und bedankt sich für die investierte Zeit. Wir wünschen ihnen weiterhin viel Freude am Hobby Musik.

JUGENDMUSIKTREFFEN



2. ST. GALLER JUGENDMUSIKTREFFEN IN BUCHS

Auch die Jugendmusik Altstätten unter der Leitung von Andi Carniello hat in diesem Vereinshalbjahr ein grosses Highlight vor Augen - die Teilnahme am Jugendmusikwettbewerb in Buchs. Die Organisatoren erwarten ca. 600 Jugendliche.

Seit Anfang März bereitet sich die Jugendmusik auf diesen Anlass vor. Das Treffen ist in drei Höhepunkte unterteilt.

Als Erstes steht das Wettstück auf dem Programm. Die einstudierten Stücke „The Rollercoaster“ und „Olympic Spirit“ werden unter stiller Bewertung vorgetragen. Das heisst, jeder teilnehmende Verein hat die Möglichkeit, sich freiwillig mit einem Expertengespräch be-



werten zu lassen. Die Ergebnisse werden nicht veröffentlicht.

Der zweite Höhepunkt ist die Vorbereitung für den Gesamtchor. Jedes Register erhält hier Unterstützung von der Musik-RS. Die

Rekruten studieren mit den Jugendlichen das Stück ein und geben nützliche Tipps und Tricks für die Musikkarriere. Der dritte Höhepunkt ist schliesslich das Gemeinschaftskonzert aller Jugendlichen.

REDAKTION



Bianca Sieber, Stefanie Saxer, Patricia Breu, Jasmin Ramseier, Tabea Waser, Claudia Thür und Lukas Jäger.

NACHWUCHS



Florina Graber
4. Februar 2014
Andrea und Dominic Graber

Severin Zeller
5. März 2014
Tina und Stefan Zeller

Nathan Baumgartner
28. April 2014
Dolores und Fredy Baumgartner

Die Stadtmusik gratuliert den jungen Eltern.

3-GENERATIONEN IN DER STADTMUSIK



Marcel, Svenja und Paul Zünd

MUSIKFEST DIEPOLDSAU



KANTONALES MUSIKFEST 2014

Bereits gehört das 14. Kantonal-musikfest vom 23. bis 25. Mai 2014 der Vergangenheit an. Wir freuen uns sehr darüber, dass es uns gelungen ist, den 1. Rang in der 1. Stärkeklasse zu erspielen. Seit dem letzten Sieg an einem Kantonalen sind 80 Jahre vergangen! Bis so ein Resultat erreicht werden kann, muss vieles zusammenpassen. Wichtig ist ein Dirigent mit musikalischen



RANGLISTE KONZERTMUSIK

1. Stadtmusik Altstätten

Total Punkte 92.67

2. Eintracht Rorschach

Total Punkte 89.33

3. MG Kriessern

Total Punkte 88.00

4. Bürgermusik Benken

Total Punkte 87.83

5. MG Konkordia Mels

Total Punkte 84.00

6. MG Konkordia Widnau

Total Punkte 82.67

7. Knabenmusik der Stadt St. Gallen

Total Punkte 82.00

8. Musikverein Harmonie Oberriet

Total Punkte 80.50

9. Stadtmusik Rapperswil-Jona

Total Punkte 77.00



und pädagogischen Fähigkeiten, der 60 Musikanten verschiedenster Altersstufen motivieren und zu Höchstleistungen anspornen kann. Ebenfalls braucht es eine junge, hochmotivierte und fähige Vereinsleitung. Ohne die notwendige Infrastruktur, wie Probelokal und die vielen Instrumente wäre es auch nicht möglich.

Seit der Einweihung des Musikhauses Chunrat sind diese Bedingungen weitgehend erfüllt und wir erfreuen uns eines optimalen Probelokals. In diesem Zusammenhang bedankt sich die Stadtmusik nochmals bei der Bevölkerung von Altstätten für die immer wieder gewährte Unterstützung in den letzten Jahren.

Dank einer erfolgreichen Zusammenarbeit der Musikschule Ober- rheintal mit diversen Blasmusikvereinen steigt das musikalische Niveau stets. Das Oberrheintal hat sich deshalb in den letzten Jahren wirklich zur Blasmusik-Hochburg im Kanton St.Gallen entwickelt.

Entgegen dem Trend in anderen Landesteilen, funktioniert bei uns im Rheintal die Nachwuchsförderung noch sehr gut. Es ist beruhigend und sehr erfreulich, wie viel hochmotivierte junge Bläserin-

nen und Bläser in den Reihen der verschiedenen Vereine zu sehen sind. Da wird von vielen Idealisten auch sehr wertvolle Arbeit zur Erhaltung eines gesellschaftlich wichtigen Kulturgutes geleistet.

RANGLISTE

MARSCHMUSIK

1. MG Andwil-Arnegg

Total Punkte 90.00

2. MG Kriessern

Total Punkte 89.00

3. Knabenmusik der Stadt St. Gallen

Total Punkte 87.00

3. MG Konkordia Widnau

Total Punkte 87.00

5. MG Muolen

Total Punkte 85.67

6. Bürgermusik Gams

Total Punkte 85.33

7. Stadtmusik Altstätten

Total Punkte 85.00

8. MG Montlingen-Eichenwies

Total Punkte 84.67

8. MG Rüthi

Total Punkte 84.67

Die komplette Rangliste finden Sie unter www.stadtmusik-altstaetten.ch